

Частное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа «Умка»

Оценочные средства
(контрольно-измерительные материалы)
к программе курса
«ИЗО»

класс: 1-4

Составитель: учитель ИЗО
Захарова В.В.

г. Магнитогорск

1 класс

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству.

Итоговые выставочные работы выполняются в течение всего учебного года, тестирование – один урок (45 мин).

В первом классе для контроля успеваемости в течение года предусмотрено выполнение 2 тестов и проведение в конце учебного года выставки работ, выполненных на уроках.

Оценка выставочных работ

При оценке детского рисунка следует учитывать индивидуальность ученика.

Творчество как один из факторов, учитываемых при оценке, складывается из: возрастных особенностей деятельности ученика, качеств его личности, элементов творчества в рисунке.

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).
- Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам.

Практические задания

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки.

Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия)

- 5** — «отлично» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;
- 4** — «хорошо» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;
- 3** — «удовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;
- 2** — «неудовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.

1 класс

Тест № 1.

«Ты учишься изображать»

1. Выбери цвета радуги.

- а) красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый
- б) фиолетовый, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
- в) **красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый** - *правильный*

2. Какая группа цветов основная?

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) **синий, красный, жёлтый** - *правильный*
- д) оранжевый, фиолетовый, голубой

3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:

- а) пила, молоток, лопата
- б) **краски, карандаши, мелки** - *правильный*

4. Подчеркни правильный ответ

- а) Красный + синий = (оранжевый, **фиолетовый**) - *правильный*
- б) Синий + жёлтый = (**зеленый**, фиолетовый) - *правильный*
- в) Красный + жёлтый = (**оранжевый**, синий) - *правильный*

5. Какой цвет является тёплым:

- а) серый
- б) фиолетовый
- в) **жёлтый** - *правильный*

6. В городецкой росписи часто изображают:

- а) **коней и птиц** - *правильный*
- б) коз и коров
- в) кошек и собак
- г) жуков и бабочек

Тест № 2.

«Ты украшаешь».

1. Какие цвета являются основными:

- а) Синий, зеленый, желтый
- б) **Красный, синий, желтый** - *правильный*
- а) Зеленый, красный, синий.

2. Какими бывают цвета:

- а) **Холодными** - *правильный*
- б) Жесткими
- в) Тяжелыми

3. Какие инструменты использует художник в работе:

- а) Линейку, циркуль, калькулятор, ножницы
- б) **Карандаши, кисти, палитру** - *правильный*
- в) Молоток, пилу, гвозди

4. Выбери цвета радуги.

- а) Красный, оранжевый, желтый, зеленый, коричневый, голубой, фиолетовый
- б) Фиолетовый, розовый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
- в) **Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый** - *правильный*

5. Какой цвет является тёплым:

- а) Серый
- б) Желтый - *правильный***
- в) Фиолетовый

6. Из сочетания каких цветов получится зеленый:

- а) Желтый + красный
- б) Синий + желтый - *правильный***
- в) Синий + красный

7. Какие бывают краски?

- а) Акварельные - *правильный***
- б) Карандашные
- в) Гуашевые - *правильный***
- г) Мелковые

8. Смешением каких цветов можно получить коричневый:

- а) Красный и синий
- б) Зеленый и синий
- в) Красный и зеленый - *правильный***

2, 3, 4 класс

Во втором классе для контроля успеваемости за год (в 4 четверти) предусмотрено выполнение проекта «Доброе дело само себя хвалит».

В третьем классе для контроля успеваемости за год (в 4 четверти) предусмотрено выполнение проекта «Земля одна, а цветы на ней разные».

В четвертом классе для контроля успеваемости за год (в 4 четверти) предусмотрено выполнение проекта в виде презентации «Произведения из коллекции художественных музеев Челябинской области».

Нормы оценки проверочной работы проектного характера

Оценка «5» - выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны.

Оценка «4» - выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротное, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера.

Оценка «3» - выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы.

Оценка «2» - выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы.

Требования к оформлению презентации

Материалы в отпечатанном виде на листах А4, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1.5, поля стандартные;

Презентация в формате PPT (MS Power Point) размером не более 10-15 слайдов.

Презентация должна акцентировать внимание на наиболее интересном и значимом из собранного материала.